

FUTURSHOW 3004

IN ANTEPRIMA ALL'ANTEO "FINDING NEVERLAND" CON JOHNNY DEPP

Milano, 19 novembre 2004

Neverland: l'Isola che non c'è. Il luogo dove la fantasia e l'immaginazione riescono a vincere la realtà, il rifugio sicuro e popolato di strani personaggi. Presentato in anteprima in lingua originale ieri sera all'Anteo, il film di Marc Forster racconta di un adulto che vorrebbe rimanere bambino e un bambino che vuole invece diventare adulto. Finding Neverland ispirato ad una storia vera, racconta con leggerezza e semplicità la genesi della commedia "Peter Pan" di J.M. Barrie. E solo Johnny Depp, istrionico e geniale, poteva essere capace di mascherarsi da pirata, da apache, da re e da domatore di un circo, riuscendo persino a ballare un valzer con un terranova, spacciandolo per un pericoloso orso bruno, per poi tornare a vestire i panni dello scrittore sognante che deve vedersela con lo scettico produttore interpretato da Dustin Hoffman. La trama si sviluppa sulla vicenda personale del commediografo Barrie che, in crisi creativa, incontra al parco quattro bambini e la loro madre, interpretata da Kate Winslet. Peter, uno dei fratelli, il bambino che vorrebbe essere già grande, diventa l'ispiratore della commedia. L'immaginazione però non riuscirà a proteggere i ragazzini a lungo e la realtà si affaccerà di nuovo nelle loro vite. Nonostante lo scetticismo del produttore e della compagnia di attori, la commedia riscuote grande successo. Forse perché Neverland esiste davvero dentro ognuno di noi. Basta solo avere il coraggio di chiudere gli occhi e andare a cercarla.

Ufficio stampa Futurshow
02/43428119-8120
cervieri@grupposabatini.com