

FUTURSHOW 3004

ANTEPRIMA DEL FILM "THE GRUDGE" DI TAKASHI SHIMIZU CON SARAH MICHELLE GELLAR PRODOTTO DA SAM RAIMI

Milano, 21 novembre

E' stato presentato oggi al Futurshow il nuovissimo horror americano "The grudge" di Takashi Shimizu prodotto dal celebre regista Sam Raimi con l'attrice Sarah Michelle Gellar. "The Grudge/Il rancore" è il remake di un film giapponese dello stesso regista dal titolo "Ju-On", evoluzione a sua volta di due cortometraggi dell'orrore che ebbero una grandissima eco in tutta l'Asia quando uscirono per la prima volta per mano dell'allora giovanissimo studente universitario di cinematografia Shimizu. Grazie all'esperienza e alla bravura di Sam Raimi, "Ju-On" si è trasformato in breve tempo da successo giapponese a vera e propria produzione hollywoodiana.

"The Grudge" è la storia della giovane infermiera americana Karen (Sarah Michelle Gellar), trasferitasi a Tokyo per motivi di studio, che si trova ad assistere un'anziana signora in una casa apparentemente normale ma posseduta da una forza malefica terribile in grado di scatenare una serie di incidenti a catena ai danni di chi vi acceda.

La scelta di affidare il remake al regista della versione originale e la scelta di girare in Giappone sono state dettate dalla volontà di ricreare le condizioni ideali per ottenere il riuscitissimo effetto drammatico di "Ju-On".

Un'esperienza nuova per gli attori americani (fra cui Bill Pullman in un cameo) che hanno dovuto adattarsi ai ritmi di lavoro ed alle usanze nipponiche in materia cinematografica (come la regola che impone di lavorare scalzi o vieta di mangiare sul set).

"The Grudge" è un film che riesce in pieno nell'intento di spaventare lo spettatore, un film in cui la tensione non viene mai a mancare e capace di generare atmosfere inquietanti anche grazie all'insolito connubio tra la maestria orientale e possibilità produttive americane.

Ufficio stampa Futurshow
02/43428119-8120
cervieri@grupposabatini.com